

# EL PASTOREO CREA Y FOMENTA LOS PAISAJES DE MONTAÑA MAS ESTABLES

P. MONTSERRAT RECODER

*Instituto Pirenaico de Ecología, C.S.I.C.  
Apartado 64 - E-22700 JACA (Huesca)*

## RESUMEN

El pastoreo sigue siendo esencial para vivir en un ambiente difícil, como es el de las estepas o montañas. Las plantas comidas y el animal que las consume se han adaptado por coevolución y el sistema fue ajustándose con gran naturalidad. Así, el consumo bien dirigido puede: **a)** aumentar la belleza paisajística, **b)** crear y mantener las pistas esquiabiles, **c)** fomentar la biodiversidad y **d)** ofrecer muchas oportunidades al joven que aún desea vivir en la montaña.

Conviene potenciar todas las posibilidades vitales autóctonas, junto con las ayudas o subsidios que puedan ser integrados al sistema, para potenciar así un desarrollo sostenido, viable y prometedor, entusiasmador.

**Palabras clave:** Armonía paisajística, belleza, diversidad, gestión comunal.

## INTRODUCCIÓN

Los animales dependen de las plantas y son muchos los consumidores de pasto que se han movido en manadas o rebaños, dejando su impronta en nuestros paisajes de montaña, los que ahora conocemos. El pasto y su rebaño forman sistema, tanto que resulta imposible comprender uno cualquiera sin el otro.

Nos gusta lo verde, el contraste armonioso del pasto con sus setos, los árboles y un bosque umbroso, su contrapunto selvático que aumenta nuestro aprecio hacia el césped tan acogedor: eso es lo

bucólico que cantó el poeta y aún copian tantos pintores hoy día. Plantas y animales coexistiendo en armonía y con gran belleza.

En comunicación aparte, con Luis Villar, desarrollamos esas ideas; ahora solo quiero destacar pocos aspectos, los apropiados para un panel expuesto a la consideración y comentario de todos.

## MATERIAL Y MÉTODOS

La montaña con grandes bosques, setos y pastos, con tanta diversidad ordenada según sus condicionantes geofísicos (del relieve y climas topográficos diversificados), más el conocimiento directo de nuestros montes durante muchos años, me permiten conocer y valorar unas situaciones y estrategias de actuación avaladas por el uso tradicional. Por lo tanto empleo el método descriptivo que completo al establecer comparaciones adecuadas, para ver en el espacio lo que puede suceder en el tiempo.

## RESULTADOS

En panel aparte destacamos los cuatro fundamentales que son apropiados para el ambiente y tema general de nuestra Reunión.

**a)** Los *valores estéticos*, paisajísticos, muy apropiados para fomentar el turismo de calidad -un turismo integrado e integrador-, que se acomode al sistema natural tan complejo y facilite su evolución correcta, con ajustes o acomodaciones en aumento.

Se puede fomentar en cada comarca la educación del joven que percibirá pronto lo bello y natural, para saborearlo en comunidad, junto con los propietarios natos del monte comunal, y ser así el estimulante adecuado para un *progreso rural* verdadero.

b) El empleo de *animales en pastoreo*, en especial los que pueden y "saben" permanecer aislados en la montaña, es muy útil al crear un pasto adecuado, el más estable y apto para evitar la erosión. El laboreo en cambio mina el sistema en su misma base, la que le proporcionaría estabilidad, teniendo en cuenta las tormentas y tanta crioturbación edáfica cuando funde la nieve.

En León, la Estación invernal de San Isidro, tiene ahora graves problemas al haber labrado de manera inconsciente sus pistas: Ahora la siembra es poco menos que imposible. Sin embargo, en Ezcaray -umbría del Pico San Lorenzo y montes próximos-, pasta en libertad la vaca camerana que afianza un suelo removido por los cristales de hielo y así asegura la vitalidad del pasto, con su encespedado progresivo tan natural.

Se trata de una vaca con iniciativa que no teme la soledad en el monte brumoso y frío; su pisoteo frena las matas (*Calluna vulgaris*, *Rumex suffruticosus*) y fomenta una gramínea dura del pasto camerano, la *Festuca indigesta*, una maravilla de la naturaleza que se adapta perfectamente al clima duro de la montaña y frena los aludes, actuando con sus hojas tan recias clavadas en el hielo.

c) Aumenta la **biodiversidad**, precisamente por el modo de pastar y la influencia del bosque o una vegetación densa en el comportamiento animal. Las deyecciones estimulan la vida del suelo, reparten fertilidad y así crean muchas oportunidades para mantener la diversificación del manto vegetal.

Los *descomponedores* de boñigas y muchos *detritívoros* del suelo aceleran el reciclado, reactivan

los procesos sectorialmente y con ello prosperan los animales y plantas que dependen de dicha transformación natural. También aumenta la diversificación de razas adaptadas a cada función creada, como son las que producen pasto con rapidez. Se trata de una diversidad organizada durante millones de años y los rebaños bien manejados son esenciales para mantenerla.

d) Se crean **oportunidades para el marginado** actual que no encuentra trabajo. Muchos pueblos carecen de perspectivas para un *desarrollo sostenido* y adecuado a sus posibilidades, algo que sea prometedor e ilusione al joven rural, integrándolo al quehacer comunal, a esa *vida colectiva* tan olvidada como necesaria para vivir *de la montaña*.

Pueden llegar las ayudas, unas subvenciones que suelen ir unidas a las del "progreso" llamado "sostenible" (que sólo depende de la subvención), mientras el *desarrollo real* debe ser intrínseco, de su *riqueza* potenciada por unas ayudas adecuadas, las que sean congruentes. La riqueza real está en sus *plantas y animales*, pero más aún en su *cultura*, como algo esencial que les permite vivir en ese ambiente tan difícil y prometedor.

## CONCLUSIÓN

Cada tema de los cuatro destacados ahora tiene la suya y podemos resumirlas en la necesidad absoluta de revitalizar la vida comunal, con su explotación agropecuaria que debe progresar aprovechando la experiencia de siglos y tantas posibilidades de sus razas autóctonas. Podemos animar al joven, ilusionarlo, para forzar el desarrollo gracias al *trabajo* de sus *animales* bien guiados. Además, el paisaje de montaña ordenado y bello atrae un turismo de calidad, y con él las "inversiones" adecuadas, sólo aquellas que no perturben su *desarrollo sostenido*.

## GRAZING MAKES A NICE AND USEFUL MOUNTAIN LANDSCAPE

**Key words:** Marginal lands, harmonious, biodiversity, commonality management.